



## Edital 001/2021

### CHAMADA DE ARTIGOS PARA LIVRO DIGITAL (E-BOOK)

**Previsão de publicação:** primeiro semestre de 2022

Publicação com DOI<sup>1</sup> e ISBN<sup>2</sup>

**Área de estudo:** Ciências Humanas, Linguagens e Artes.

**Sub-área:** Interdisciplinar

**Tema:** RELATOS DE EXPERIÊNCIA: A EDUCAÇÃO EM TEMPOS DE QUARENTENA.

**Organizadores:** Maria Antonia Veiga Adrião (UVA); Mauro Machado Vieira UFU; Rodrigo Wantuir Alves de Araújo (SEEC-RN).

**Observação 1:** No caso da quantidade de textos aprovados superar o total máximo previsto em edital, haverá distribuição dos textos em mais volumes, caracterizando uma coleção. O primeiro volume será assinado pelo(a) organizador(a) principal, membro do conselho editorial da SertãoCult. Cada novo volume será assinado pelo(a) organizador(a) principal e/ou outro membro do conselho editorial da sub-área.

**Editora:** SertãoCult

Confira em nosso site os livros digitais já publicados e distribuídos gratuitamente:

[www.editorasertaocult.com](http://www.editorasertaocult.com).

**Observação 2:** O livro terá DOI, ISBN e Ficha Catalográfica de acordo com a Agência Brasileira do ISBN.

### SUBMISSÕES E REGRAS

Enviar TEXTO COMPLETO conforme as regras a seguir:

#### 1. AUTORES:

- Aceita-se contribuições de mestrandos, mestres, doutorandos e doutores (artigos assinados por graduados, apenas quando em coautoria com autores com titulação anteriormente mencionada).
- O nome completo do(s) autor(es), mini-currículo, link do currículo lattes e e-mail de cada um devem ser enviados em arquivo separado (preencher o formulário Anexo I ao final deste edital).
- Cada texto poderá ter, no máximo, três autores.

---

<sup>1</sup> *Digital Object Identifier* (Identificador de Objeto Digital), representa um sistema de identificação numérico para conteúdo digital, como livros, artigos eletrônicos e documentos em geral. Foi desenvolvido recentemente pela Associação de Publicadores Americanos (AAP) com a finalidade de autenticar a base administrativa de conteúdo digital. É concebido como um número, mas não tem um sistema de codificação pré-definido e também não traduz ou analisa esta numeração. O DOI atribui um número único e exclusivo a todo e qualquer material publicado (textos, imagens etc.).

<sup>2</sup> *International Standard Book Number*.



- O livro só poderá ter, no máximo, dois capítulos assinados por cada autor (mesmo em coautoria).

## **2. FORMATAÇÃO:**

- Serão aceitos textos inéditos. Textos que já tenham sido publicados em anais de congressos, simpósios, seminários ou demais eventos acadêmicos deverão ser atualizados a fim de evitar o autoplágio.

- Os autores devem levar em conta que os textos serão capítulos de livro, portanto, elementos como resumo, palavras-chave e agradecimentos são desnecessários.

- Do idioma: poderão ser enviados artigos em português e espanhol.

- Todos os textos passarão por processo de avaliação dos organizadores, que podem atribuir como resultado “aprovado para publicação”, “reprovado para publicação” e “aprovado para publicação com ressalvas” (neste caso, o autor terá dez dias úteis para realizar as correções solicitadas pelos pareceristas).

- Os textos devem contemplar título, introdução, desenvolvimento, considerações finais e referências bibliográficas conforme a ABNT vigente.

- O texto deve ter entre 08 e 15 páginas.

- Título: apenas a primeira letra da frase (e de substantivos próprios) em maiúsculo, centralizado, negrito, fonte Times New Roman, corpo 12, sem espaçamento entre as linhas, manter o título sozinho na primeira linha do arquivo.

- Subtítulo (se houver): apenas a primeira letra da frase (e de substantivos próprios) em maiúsculo, centralizado, fonte Times New Roman, corpo 12, sem espaçamento entre as linhas, utilizar a segunda linha do arquivo.

- Nome(s) do(s) autor(es): apenas a primeira letra de cada nome em maiúsculo com mini currículo de até 10 linhas, ambos inseridos em arquivo separado do artigo.

- Os textos devem ser redigidos atendendo às seguintes especificações:

Tamanho da página: A4.

Tipo de fonte: Time New Roman

Tamanho da fonte: 12;

Espaçamento entre linhas: 1,5;

Parágrafos: 1,25cm;

Margens: superior e esquerda (3cm) e inferior e direita (2cm). As demais definições, quanto a citações e referências, devem seguir a normatização mais recente da ABNT;

Títulos das sessões: não devem ser numerados e deverão estar em corpo 12, negrito.



Imagens, gráficos ou tabelas, ilustrações: devem estar no corpo do texto e em boa resolução para visualização em tela, deve também conter as devidas legendas e fontes em tamanho 10, logo abaixo de cada uma.

As imagens também devem ser enviadas em formato jpg, em arquivos separados.

Citações com até 3 linhas devem ser incorporadas ao texto. Citações acima de 3 linhas devem estar com recuo de 4cm, corpo 10.

As notas de rodapé, somente explicativas, devem vir em tamanho 10 e numeradas em sequência.

Referências: devem estar de acordo com as normas da ABNT vigente.

### **3. O LIVRO:**

- O livro digital somente se viabilizará com o mínimo de 10 textos aceitos para publicação.
- Caso sejam aprovados 30 ou mais textos, serão publicados dois livros, compondo uma coleção.
- Não havendo textos suficientes para compor a publicação, a Editora SertãoCult poderá sugerir ao autor a publicação do seu textos em outra obra com tema compatível.
- A Editora SertãoCult reunirá os textos por linhas de estudos, sendo o encadeamento dos trabalhos a critério do Comitê Editorial.
- Além do registro DOI para o livro, cada artigo/capítulo também terá registro DOI individual.

### **4. PAGAMENTO:**

Taxa de publicação por capítulo em formato e-Book PDF: R\$ 240,00 (duzentos e quarenta reais).

- O pagamento será feito em duas parcelas, sendo a primeira, no valor de R\$ 120,00 (cento e vinte reais) no ato da submissão do texto e, a outra metade, no valor de R\$ 120,00 (cento e vinte reais), após o comunicado de aceite pelo conselho editorial, totalizando os R\$ 240,00 (duzentos e quarenta reais) de investimento.
- O pagamento desta taxa de publicação poderá ser realizado via boleto bancário, por depósito em conta corrente e pix. O pagamento da primeira parcela deverá ser realizado em até 5 (cinco) dias úteis após o envio do texto e, a segunda parcela, em até 5 (cinco) dias úteis após o comunicado do aceite. O não cumprimento dos prazos sem que haja uma solicitação de prorrogação em tempo com justificativa plausível, o autor será considerado desistente da publicação.
- **Caso o texto não seja aprovado pelo conselho editorial, o valor da primeira parcela será restituído ao autor através de depósito em conta.**



## 5. DATAS E PRAZOS:

- Período de submissão: até **30 DE SETEMBRO DE 2021**.
- A notificação de aceite para os autores será realizada de forma gradual.

## 6. DOS DIREITOS AUTORAIS:

O E-Book oferecerá acesso livre imediato ao seu conteúdo, seguindo o princípio de que será disponibilizado gratuitamente, em vista de que o conhecimento científico ao público proporciona maior democratização do conhecimento. A Licença utilizada será: *Creative Commons: Atribuição-Não-Comercial-Sem-Derivados 3.0 Não Adaptada (CC BY-NC-ND 3.0)*. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/deed.pt>.

## 7. DEMAIS INFORMAÇÕES:

- A SertãoCult se reserva o direito de **prorrogação ou cancelamento** desta chamada.
- Dentro dos prazos acima, **poderão ser solicitadas eventuais alterações, correções ou sugestões no texto.**
- **Os artigos publicados são de responsabilidade dos autores.**

**Ao ser concluído o processo de produção do E-Book, os autores que, no ato do envio do artigo, tiverem informado o interesse em adquirir exemplares impressos, receberão por e-mail orçamento com os valores extras com impressão, registro ISBN e envio dos exemplares, podendo confirmar ou não o interesse em até cinco dias úteis.**

- O livro ficará disponível para download no site da Editora SertãoCult e demais repositórios parceiros, com a finalidade de ampliar a divulgação dos trabalhos.
- Cada autor poderá disponibilizar o livro em sites, bibliotecas, blogs, redes sociais e afins.
- A publicação, em formato e-book, não possui fins lucrativos e será distribuída gratuitamente.
- O arquivo de impressão será disponibilizado em sites especializados em baixas tiragens para que os interessados em adquirir a versão impressa possam obtê-la, mediante arcarem com os custos de produção e distribuição, conforme estabelecido por estas empresas.
- O livro eletrônico será enviado às Bibliotecas Universitárias públicas e privadas de todo o país e poderá ficar disponível para download nos websites destas instituições, ficando a sua aceitação a critério das instituições.

Demais dúvidas contatar através do **E-mail: relatos2021@editorasertãoocult.com** ou pelo **WhatsApp: 88 9 9742 8160** Sr. Jerfson Lins (Gerente de edição).

## ANEXOS:



## ANEXO I

### FORMULÁRIO COM DADOS CADASTRAIS DO(S) AUTOR(ES)

**Obs.:** Junto com o texto, cada autor deve enviar, preenchido, o formulário a seguir:

Após o preenchimento das informações a seguir, favor assinar a carta de cessão de direitos autorais (Anexo II) para a disponibilização do livro com seu artigo nas diversas plataformas de acesso gratuito.

Nome \_\_\_\_\_ completo:

Titulação: \_\_\_\_\_

Endereço: \_\_\_\_\_

Cidade / Estado: \_\_\_\_\_

CEP: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Telefones com DDD (fixos e celulares com WhatsApp): \_\_\_\_\_

RG: \_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_

Link do currículo Lattes: \_\_\_\_\_

Fotografia (estilo 3x4. Anexar no e-mail):

Tem interesse em adquirir exemplares impressos?

( ) Sim

( ) Não



## ANEXO II

### Instrumento de Autorização de Distribuição Não-exclusiva

**Por favor, leia atentamente o termo a seguir e responda ao e-mail autorizando a Editora SertãoCult a prosseguir com a distribuição gratuita de sua obra.**

**Obs.:** o termo deve ser preenchido por cada um dos autores do termo

Eu,

\_\_\_\_\_,  
(nacionalidade) \_\_\_\_\_, CPF n° \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, RG n° \_\_\_\_\_, emitido por \_\_\_\_\_,  
residente \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_ endereço:  
\_\_\_\_\_

declaro, para todos os fins e efeitos de direito, que concedo à Editora SertãoCult, empresa localizada na rua Maria da Conceição de Azevedo, 1138, Bairro Renato Parente, Sobral-CE, CNPJ 19.530186/0001-19, o direito não-exclusivo de reproduzir, traduzir (conforme definido abaixo), e/ou distribuir a publicação referente ao edital 001/2020 por todo o mundo no formato impresso e eletrônico e em qualquer meio, incluindo os formatos áudio ou vídeo, bem como disponibilizar a obra nos repositórios parceiros, como o Repositório Comum do Brasil (Depositata).

Concordo que a Editora SertãoCult pode, sem alterar o conteúdo, transpor a publicação mencionada para qualquer meio ou formato para fins de preservação, disponibilizando o conteúdo, bem como conceder aos repositórios parceiros, como o Repositório Comum do Brasil (Depositata), o direito de fazer o mesmo. Concordo ainda que a editora SertãoCult e os repositórios parceiros, como o Depositata, podem manter mais de uma cópia de nossa publicação para fins de segurança, back-up e preservação.

Declaro que a publicação acima mencionada é original e que tenho o poder de conceder os direitos contidos nesta licença.

Declaro ainda que estou ciente: a) dos Artigos 297 a 299 do Código Penal, Decreto-Lei no 2.848 de 7 de dezembro de 1940; b) da Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998, sobre os Direitos Autorais; c) que plágio consiste na reprodução de obra alheia e sua submissão como trabalho próprio ou na inclusão, em trabalho próprio, de ideias, textos, tabelas ou ilustrações (quadros, figuras, gráficos, fotografias, retratos, lâminas, desenhos, organogramas, fluxogramas, plantas, mapas e outros) transcritos de obras de terceiros sem a devida e correta citação da referência. Portanto, declaro que o depósito desta publicação não, que seja de conhecimento do autor, infringe direitos autorais de ninguém.

Por fim, declaro que no caso de haver material sobre o qual não possuo a titularidade dos direitos autorais, que obtive a permissão irrestrita do detentor dos direitos autorais para conceder à Editora SertãoCult e ao Depositata os direitos apresentados nesta licença, e que esse material de propriedade de terceiros está claramente identificado e reconhecido no texto ou no conteúdo da publicação ora depositada.



CASO A PUBLICAÇÃO ORA DEPOSITADA TENHA SIDO RESULTADO DE UM PATROCÍNIO OU APOIO DE UMA AGÊNCIA DE FOMENTO OU OUTRO ORGANISMO, DECLAR(O/AMOS) QUE RESPEITEI TODOS E QUAISQUER DIREITOS DE REVISÃO, COMO TAMBÉM AS DEMAIS OBRIGAÇÕES EXIGIDAS POR CONTRATO OU ACORDO.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Assinatura do autor

### ANEXO III

#### Cronograma do edital

<b>Data</b>	<b>Ação</b>
30 de AGOSTO de 2021	Divulgação do edital
30 de SETEMBRO de 2021	Prazo final para o envio dos textos
29 de OUTUBRO de 2021	Resposta dos pareceristas
Até 30 de NOVEMBRO de 2021	Finalização da revisão
Até 31 de DEZEMBRO de 2021	Conclusão da diagramação
Até 20 de JANEIRO de 2022	Entrega do e-book

Será acrescido um mês ao cronograma para a produção dos exemplares impressos para os solicitantes. Desta forma, os impressos serão entregues até o dia 30 de FEVEREIRO de 2022 (a SertãoCult não se responsabiliza por possíveis atrasos provocados pelas empresas de serviço de entrega).